

羣書類從

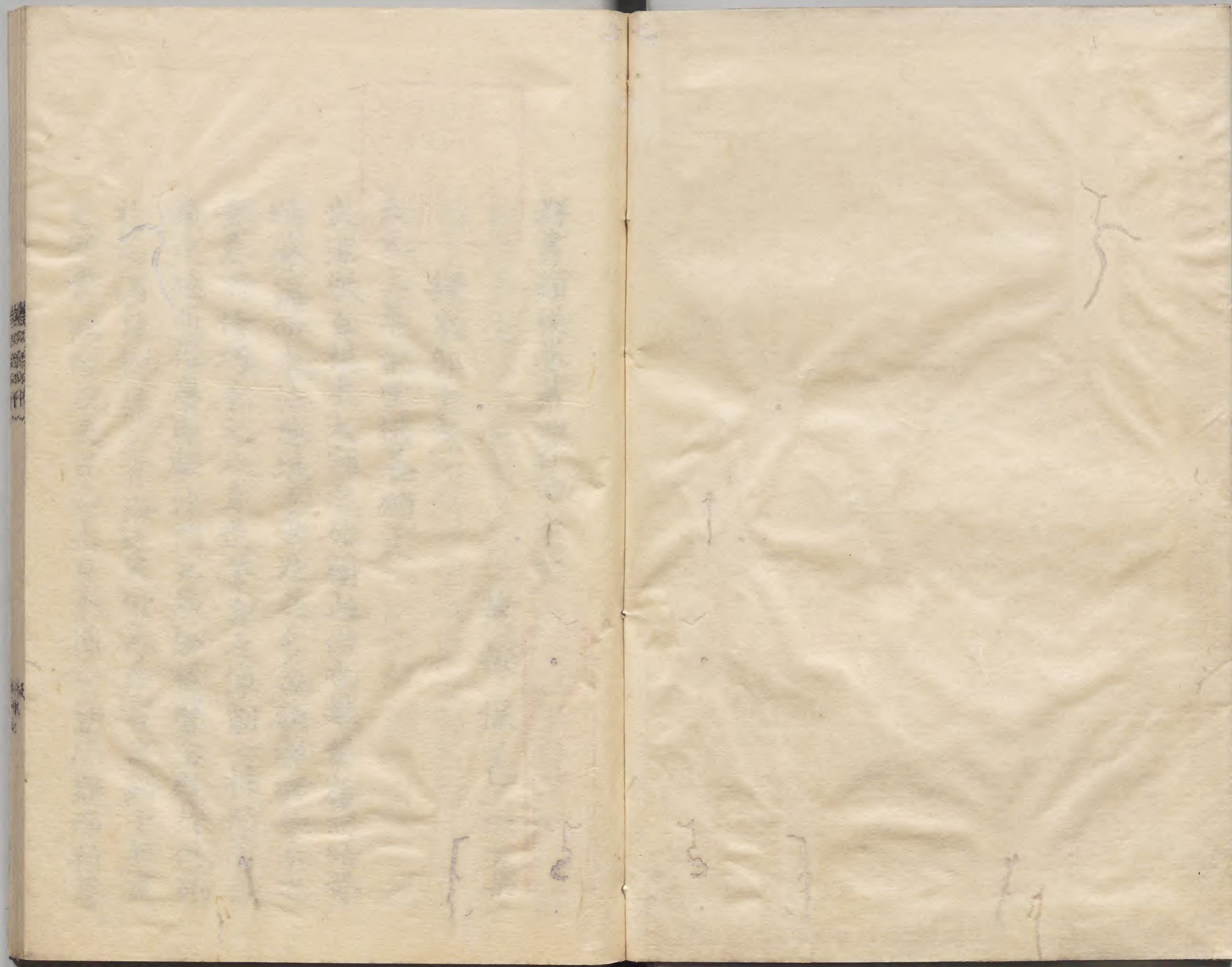
四百四十一

庫文閣内

三六八

内閣文庫	
番號	和 18690
冊數	666 (548)
函號	215 3





群書類從卷第四百四十一

淺草文庫

檢校保己一集

釋家部十七

天元二年中堂供養願文



良源敬白根本大師之始闢此山也攀翠嶺而結菴
踊蒼海而求法愍堪忍世累之多苦願藥師如來之
垂慈不倩巧手之人自造等身之像削一栴而墮淚
願六趣而祝恩即獻沙門之幽栖無營寶殿於他砌
於是滿月銜嶺二有海之家仰光慈雲出谿十無盡
之鄉蒙潤何況天台山上日本國中驚厄難而祈恩

者嬰痾恙而求救者誰無虛往實歸之悅誰無轉憂
為樂之娛彼先師之所翹在後代而自叶而去承平
六年之春大火成災中堂作燼遇風遇雨之構拂玉
礪而不殘無去無來之尊傾室髻而繞出昔釋尊出
譬喻之門諸子戲而俱去今醫王避煙焰之砌師弟
集而奉扶彼一時也此一時也雖係大眾此非小緣
彼時座主贈僧正和尚迷一心而悚戰唱衆力而經
營土木之功適成瑠璃之儀早復次欲卜供養之日
時俄迷生死之露范其後代之座主各多他營不遑
此事小僧忝無四海之權猥作一山之長不測愚膽

亦相聖蹤仍穿巖剎岸不憚土禁於人惶構堂起樓
欲巖地勢於鵝王倩見中堂之躡恐未飽大師之心
傍無迴廊前有狹庇道俗會合之夕雲集而履肩遠
近修練之時霧重而席首况乎山雨夜零之春嶺雲
寒亂之時迷巖戶而亂步隱洞門而惱懷因之造步
廊而連堂構廣廂而增砌鵠色之輩翔動無障鳩集
之客立畱有所又食堂燒於先年法門分於兩處是
故造一字二隔之經藏起久廢不營之食堂以待老
少滿山之僧室於東廊之東以全先後大師之法文
於北砌之北爰驚三秋之空闌設一日之大會幡影

多翻飄彩虹於晴日香雲四起捧春柳於秋簷巖曲
飽霜之花折以供於三十二相之境畧山阿落風之
菓拾以施於百五十口之威儀或衣薜衲而惶巖秋霧
繞背或排松扇而振錫曉雲封眉梵唄者他時之舊
音帶寒嵐而添韻羅綺者今日之新色□霜葉而加
粧復有孫桐母竹之響音代乾闥而奏調竹馬效鷄之
齡入東扉而供花分麈牙而施鶴勒便是公家之恩
賜木叉而班草菴□非松房之計加之左右兩輩命
王府催曲白玄二輩滿長廊而凝誠摠皆朝野之營
塲獨秋山之設功德所覃尊卑何別上獻紫禁下及

蒼生抑小僧齡盈七旬命期一夕先大夢之欲至悅
宿念之頗階徃々勸人處々設會近徃而聞法之者
少遠來而視樂之者多持拄杖而度衆盖乃不輕比
丘之昔契曰音樂而結緣寧非無智貧道之新謀勿
謂事佛之莊嚴而已半是度人之方便者也凡厥遠
而聞之近而見之若拘短慮而誹謗若運善心而讚
歎不歷三僧祇皆居一佛界乃至佛眼所至之境人
心所及之鄉依今日之善根在俱時而證果良源敬
白

天元三年九月三日座主僧正法印大和尚位

作者 能登權守高階真人成忠

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

永正十五年 中堂供養記

延曆寺中堂供養式

永正十五年四月四日

導師 亮胤二品親王座主

咒願師 仁和寺宮 御室

前日堂莊嚴

佛前供香花舉燈明如常

當日寅刻發小音聲神念

同辰刻打衆僧集會鐘

上卿并辨等著幄屋催行雜事